

Grosses Wohlthätigkeits-Concert

zum Besten der Weihnachtsbescheerung des hiesigen Frauenvereins

am Freitag, den 21. November 1902,

Abends 8 Uhr in „Stadt Chemnitz“.

Veranstaltet von

Frau Baiervaltes-Plönzig, cons. gepr. Musiklehrerin,

unter gütiger Mitwirkung

von Fr. Rosa Billig, Fr. Hedwig Meissner und Fr. Marie Nagl, sowie der Herren Redacteur Alfred Pröhl, Stadtmusikdirector Fritz Schulz, des Gesangsvereins Liedertafel und des Stadt-Orchesters.

I. Theil.

1. **Ouverture** z. Op.: „Johann von Paris“ *Boieldieu*.
Stadtkapelle.
2. a. **Rheinfahrt** } für Männerchor *Beschnitt*.
b. **Ossian** }
Gesangverein Liedertafel.
3. **1. Satz** der „Sonate pathétique“ *L. van Beethoven*.
(Grave und Allegro di molto con brio)
Klavivortrag von Fr. Marie Nagl.
4. **Das Hexenlied** *E. v. Wildenbruch*.
Recitation des Herrn Redacteur A. Pröhl.
5. **Concert A-moll** für Clavier mit Orchesterbegleitung *E. Grieg*.
I. Satz: Allegro molto moderato. II. Satz: Adagio.
III. Satz: Allegro moderato.
Klavier: Frau J. M. Baiervaltes-Plönzig.

II. Theil.

6. **Ouverture** z. Op.: „Die lustigen Weiber von Windsor“ *Nicolai*.
Stadtkapelle.
7. a. **Grethelein** }
b. **Kaiser Rothbart**, Ballade mit } Männerchöre { *R. Wagner*.
Klavierbegleitung. } *Podbertsky*.
Gesangverein Liedertafel.
8. a. **Mazurka No. 2** in B-dur. *B. Godard*.
b. **Impromptu** (As-dur) *Franz Schubert*.
Klavivortrag von Fr. Rosa Billig.
9. a. **Romanze** *Swendsen*.
b. **Spanischer Tanz** *Sarasate*.
Herr Musikdirector F. Schulz.
10. **Heil'ge Nacht** *R. Prutz*.
Deklamation: Herr Redacteur A. Pröhl, Klavier: Fr. Hedwig Meissner.
11. **Ungarische Rhapsodie Nr. 1** (F-dur) *Liszt*.
Stadtkapelle.

Zur freundlichen Beachtung! Der zu den Klavivorträgen benutzte Blüthner-Flügel wurde in lebenswürdiger Weise von der Hof-Musikalien-Handlung von C. A. Klemm in Chemnitz unentgeltlich zur Verfügung gestellt.

Es wird höflichst gebeten, das Rauchen unterlassen zu wollen!