

Koncert- og Prøveplan

(Bedes opbevaret)

<i>Dag</i>	<i>Formiddag</i>	<i>Eftermiddag</i>	<i>Aften</i>
Fredag 24de Juni			Klaverprøve med Kor og Soli Kl. 8
Lørdag 25de Juni		Prøve til 1ste Koncert Kl. 5	
Søndag 26de Juni	Generalprøve til 1ste Koncert Orkester, Kor Form. Kl. 10 ¹ / ₂	1ste Koncert Kl. 5 ¹ / ₂	
Mandag 27de Juni	Prøve til 3die Koncert Orkester Kl. 10		2den Koncert Kl. 7 ¹ / ₂
Tirsdag 28de Juni	Generalprøve til 3die Koncert Orkester Kl. 11	Mandskor Kl. 1 præcis	
Onsdag 29de Juni	Prøve til 5te Koncert Orkester Kl. 10		3die Koncert Kl. 7 ¹ / ₂
Torsdag 30te Juni	Generalprøve til 5te Koncert Orkester Kl. 11. Kor Kl. 12 ¹ / ₂ præc.		4de Koncert Kl. 7 ¹ / ₂
Fredag 1ste Juli			5te Koncert Kl. 7 ¹ / ₂
Lørdag 2den Juli			6te Koncert Kl. 7 ¹ / ₂
Søndag 3die Juli		Kl. 5 Hollændernes Koncert	

Iste Koncert.

Prolog. 1) Selmer: Nordisk Festtog. 2) Sinding: Klaverkoncert. 3) Kjerulf: Sange.

En halv Times Pause.

4) Holter: Götz-Suite. 5) Neupert: Etuder. 6) Svendsen: Rhapsodie.

2den Koncert.

No. 1, 2, 4, 5, 6 er Gjentakelse fra 1ste Koncert. No. 3 Nordraak: Sange.

3die Koncert.

1) Olsen: Asgaardsreien. 2) Grieg: Klaverkoncert. 3) Alnæs, Backer-Lunde, Winge, Winter-Hjelm, Lie: Sange. 4) Svendsen: Zorahayda.

En halv Times Pause.

5) Schjelderup: En hellig Aften. 6) Backer-Grøndahl: I Blaafjeldet. 7) Svendsen: Strygestykker. 8) Backer-Grøndahl: Sange. 9) Selmer: Tyrkerne.

4de Koncert.

No. 1, 2, 4, 5, 6, 7 er Gjentakelse fra 3die Koncert. No. 3 Sinding: »Symra«. No. 8 Selmer: Tyrkerne.

5te Koncert.

1) Svendsen: Symphoni. 2) Cappelen: Geistliche Lieder. 3) Halvorsen: Vasantasena. 4) Grieg: Sange med Orkester.

En halv Times Pause.

5) Elling: Variationer. 6) Svendsen: Romance. 7) Grieg: Olav Trygvason.

6te Koncert

er Gjentakelse af 5te.
