

224

Sonnabend, den 27. Oktober 1883.

Erste  
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Mitwirkende:

Die Herren **Edvard Grieg** aus Christiania (Pianoforte), Concertmeister **Röntgen**,  
**Bolland** (Violine), **Thümer**, **Pfützner** (Viola) und **Klengel** (Violoncell).

PROGRAMM.

**Quintett** für Streichinstrumente. (C dur) . . . . . **Mozart.**  
*Allegro. — Menuetto. — Andante. — Allegro.*

**Sonate** für Pianoforte und Violoncell. (Op. 36, A moll.  
Zum ersten Male.) . . . . . **E. Grieg.**  
*Allegro agitato. — Andante molto tranquillo. — Allegro.*

**Quartett** für Streichinstrumente. (Op. 59, C dur) . . . . . **Beethoven.**  
*Introduzione, Andante con moto. Allegro vivace. — Andante  
con moto quasi Allegretto. — Menuetto. Grazioso. — Alle-  
gro molto.*

Billets à 3 Mark sind im Bureau der Concert-Direction sowie am Haupt-Eingange des  
Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.