

Barcelona (de 4) le de 190)

M. E. Grieg

Cher maître, je ne sais pas si vous vous rappellerez de moi puisqu'il y a longtemps que je ne vous ai pas écrit.

Je voudrais donner dans mon Académie (au salon de concert) quelques soirées dédiées spécialement à faire connaître les chef d'œuvres du drame lyrique - je voudrais commencer par Peer Gynt avec une étude et la traduction du grand poème à Ybseu, presque inconnu de nos public. Je veux préparer un public et des interprètes pour faire une oeuvre d'éducation, des soirées entièrement dédiées aux chef d'œuvres avec des études approfondies. Après, peut être, viendront les représentations.

Je voudrais pouvoir jouer complètement le Peer Gynt avec une petite agrégation orchestrale à cordes

Aussi nous voulons faire de superbes
et artistiques programmes avec de dessins sur
le texte et un petit étude biographique
de l'auteur avec portrait.

Je vous serai très reconnaissant
si vous m'envoyez votre portrait avec
quelque petit mot que je garderais par
mis le plus chers souvenirs de ma
vie.

Maintenant, cher maître pardonnez
moi, et croyez moi toujours votre de
voué admirateur.

Enrique Granados