

ADOLF ECKSTEINS VERLAG

TELEPHON:
Amt Charlottenburg
No. 1840.

BERLIN-CHARLOTTENBURG, BISMARCK-STR. 12.

Berlin-Charlottenburg, den 23. 12. 05.

Herrn

Komponist Edvard Grieg, Hochwohlgeboren

Christiania.

Hotel Westminster.

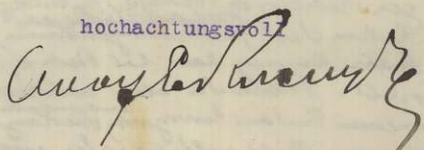
Sehr geehrter Herr!

Ihre geschätzte Zuschrift ging soeben bei uns ein und teilen wir Ihnen ganz ergebenst mit, dass das Bild, dass Sie für Ihre Aufnahme in unser Sammelwerk und für Ihre freundliche Bestellung von 10 Portraits à 7.-Kr. gaben, bereits seit dem 2. 12. unserem Künstler zur Ausarbeitung übergeben worden ist und müssen wir selbstverständlich dem Manne doch den vereinbarten Preis bezahlen, ganz abgesehen davon, ob Sie nun heute, nach 4 Wochen, den Wunsch äussern, die Bestellung zurückgezogen zu sehen, oder nicht.

Wir bitten Sie daher, hochgeehrter Meister, uns zu gestatten, dass wir Ihnen die bestellten Abzüge liefern, im ^{Nichtfalle} müssten wir Sie bitten, uns unsere baren Auslagen für die Anfertigung der Kupferplatte in Höhe von 57.- Mk. freundlichst einzusenden.

Ihren geschätzten Nachrichten sehen wir entgegen und zeichnen

hochachtungsvoll



Adolf Eichholz Vela

Hochgekultiviertes Korn

Sie haben mein hüfliches Erwiedern, die mir von Ihnen erhalten
Herr Vorsteher aufgezogene und Bestellung von 10 neuen Portraits in Holzgrave
zu machen, rücksichtslos abgeschlagen. Dazu haben Sie natürlich das
Recht und ich kann Sie damit bestreiten, dass Sie einen ^{Stroh} ~~Vertrag~~ aus
Empfang der Dokken entziehet werden soll. ^{Wann sie bestellte}

Se habsheimen hiflichen Erwider, der mittheilte, man habe den Vertrag auf großer
Bestellung von 1000 Stück nicht gern zu machen, sondern abzulegen. Dazum
haben Sie, ~~ausser~~ ^{ausser} dem ~~Leicht~~ ^{Leicht} eine Kasse die Sammlung
seiner Arbeiten hier für Bezug, um Einstieg in die Messe einzurichten wünsche
will. Wenn Sie also ~~ausser~~ ^{ausser} jenseit, wie er einen ihm Kosten von 20 Gpl
meinen Entschluss ^{ausser} verlangt, dann ^{ausser} die Sammlung in die Blätter
in mein Buch sollst zählen soll, dann ist ^{ausser} das Tal einer ^{ausser} kleinen Städte, deren
welt wird erhalten, Dieselbe nachst ^{ausser} geschrieben ^{ausser} charakterisiert.
Festamente eingeladen, Sie haben Recht. Ich kann nicht 4 Wochen trennen lassen, ^{ausser}
in welche die Art ^{ausser} dem Naturalem ^{ausser} steht, zu werden. Ich habe die Wahr
BERGEN OFF. BIBLIOTEK, GRIEG-SAMLINGEN