

Kompositören Herr E. Grieg!

Sedan Kungl. Musikaliska Akademien, den 22
sif. Tekniskt kohagut utnämnas till Herr Grieg till
Sedamat, för jag närmest åtan överlennas Diplomet
junto Akademiens Fadges och mörster till uniform.

Med stora Högtakning

Ödmjukligen

J. P. Bronhammar

Härskolor d. 5 Mars 1872

Professor och Sekreterare. Akademien

1863.

Swensk № 54.

författnings-Samsing.

Kongl. Maj:ts förnyade nådiga Stadgar

för Dels Musikaliska Akademi;

Gifne Stockholms Slott den 11 September 1863.

Wi CARL, med Guds Råde, Sveriges, Norges,
Götes och Wendes Konung, göre weterligt: Att som, med an-
ledning af Musikaliska Akademiens under de senare åren utwidgade werkshamhet, för-
slag blifvit väckt om åtskilliga förändringar uti de för hemälda Akademi den 18
November 1856 fastställda Stadgar, och af Akademien till Vår nådiga pröfning
och stadsfästelse öfwerlemnadt; så hafwe Wi detta ärende i nådigt öfvervägande tagit
och derwid funnit godt att, med upphäfwande af förenämnde hittills gällande Stad-
gar af den 18 November 1856, så widt de icke angå det under Akademien ställda
lärowertet, samt med hufwudsakligt gillande af det framställda förslaget, för Akade-
mien fastställa nya Stadgar af följande lydelse:

Första Kapitlet.

Akademiens föremål och sammansättning.

§ 1.

Musiken i hela dels widd, under den dubbla synpunkten af konst och wetenskap,
utgör föremålet för Akademiens werkshamhet.

Akademien åsligger att befordra tonkonstens utveckling och odlande, dels genom behandling och utredning af frågor rörande musikaliska ämnen, dels genom ett läro-
werk, der så wäl teoretisk som praktisk undervisning meddelas, dels ocf, så widt
hennes tillgångar sådant medgifwa, genom belöningars tilldelande för musikaliska
arbeten af synnerlig förtjenst.

Desutom är Akademien pliktig att afgifwa utlåtanden i frågor, som af Kongl.
Maj:t till henne remitteras, och till embetsmyndigheter meddela begärda upplysnin-
gar i ämnen, som ligga inom Akademiens werkningskrets; äfwensom att, på begä-
ran, examinera dem, som önska blifwa Musikkdirektörer eller Musiklärare vid rifets
universiteter, militärcorpser och allmänna elementarläröwerf, Orgelsbyggare samt
Orgelniester och Kantorer vid kyrkor och skolor; egande Akademien att för de exami-
nerade utfärda betyg.

Ensfild person, som begär Akademiens vmdöme öfwer arbete eller uppfinning i
musikalisk väg, må erhålla sådant, om Akademien så lämpligt finner.

Akademien utgöres af högst Ett hundrade inrikes ledamöter, bestående af theo-
retici och författare i musicaliska ämnen, tonsättare, utöfswande tonkonstnärer, lyriska
skalder, uti musicaliska instrumenters konstruerande kunniga män, samt musicaliskare
och andra personer, som gjort sig kända för ett verkammare intreße för tonkonstens
befrämjande; egande alla dessa medlemmar inom Akademien lika rättigheter och lika
förbindelser att henne tjena och viträda.

Desutom kunna såsom ledamöter, dock utan rösträttighet, inbjudas högst femton
frimittimer, för hvilkas förtjenster om tonkonsten Akademien will ådagalägga sin
aktning.

Akademien kan derjemte antaga ett obestämdt antal utländska ledamöter, hvar till endast tonsättare, musikaliska skriftställare, theoretici och utöfande tonkonstnärer af utmärktare ordning funna ifrågakomma.

Äfven kan Akademien, under namn af afhögerade, invälja femtiu inom riket boende fridligare musikidkare, så wäl män som fruntimmer, äfvensom utmärkta instrumentfabrikanter, hvilka alla, utan rösträttighet, ega rätt att bewista Akademiens allmänna sammankomster, jemte förbindelse att henne hirrada, när hon det önskar.

Inländsk ledamot hör till Akademien öfverlemina försedad antecning öfwer sina viktigaste lefnadsförhållanden intill den dag, då han i Akademien intrådt, till ledning vid författandet af de biografiska underrättelser, hvilka efter hans frånfälle komma att meddelas Akademien; försedlingen brytes icke under författarens lifstid.

Akademiens ledamöter iakttaga sig emellan den ordning, i hvilken de blifvit inwalde.

Andra Kapitlet.

Akademiens Preses, Embetsmän, Direktion och Lärowerks-Kollegium.

Högsta ledningen af Akademiens angelägenheter utöfwas af en Preses.

Akademiens embetsmän är: Sekreteraren, Kamereraren, Bibliotekarien och Inspektorn för lärowerket. Dessa befatningar funna, då Akademien så lämpligt finner, förenas dels med hvarandra, dels dock med lärarehjfen.

Såväl Preses som embetsmännen hörta vara utsedd bland Akademiens röstegeande ledamöter.

De ärenden, som icke wid allmän sammankomst af Akademien behandlas, handläggas af:

1:o en Direktion, bestående af Preses och fem Akademiens ledamöter. Bland de häfda skola Sekreteraren och Kamereraren varo sjelfskrifna, men de öfriga af Akademien särskilt utsedde. Det åligger denna Direktion att förvalta Akademiens penningemedel, behandla alla ekonomiska och ordningsmål samt bereda och till Akademien afgifwa utslatanden i frågor, som till Direktionen remitteras; och

2:o ett Läroverkskollegium, bestående af Preses och Akademiens embetsmän, samtliga Lärarne samt trenne af Akademien särskilt walde ledamöter, som ega närmare insigt i hwad till ett musikaliskt underweisningswerk höret.

Detta Kollegium har att handlägga alla lärowerket rörande ärenden, att afgifwa af Akademien infördrade utslatanden uti frågor, som dels angå lärowerket, dels och äro af ren musikalisk natur.

För öfrigt bör så väl Direktionen som Lärarekollegiet ställa sig till esterrättelse de instruktioner, Akademien för dem utfärdar.

§ 6.

Preses sammankallar Akademien, förer ordet så väl i de häfda allmänna, som i Direktionens och Läroverkskollegiets sammankomster samt, då han så för godt finner, äfwen i de kommittéer, som funna af Akademien särskilt utses, och har i allmänhet till åliggande att befördra iakttagandet och werkställandet af Akademiens Stadgar, föreskrifter och beslut, samt att, på Akademiens vägnar, underteckna hennes expeditioner.

Då Preses är frånvarande, intages hans plats af den tillstädessvarande inrikes ledamot, som för tillfället derom anmodas.

Sekreteraren bör innehafwa teoretiska kunskaper i musiken och känna de mest bekanta lefwande språken, äfwen som följa de märkligare företeelserna på tonkonstens område, så väl inom som utom riket, och sådant Akademien meddela. Honom åligger äfwen att underrätta Preses om inkomna ärenden och att i Akademien föredraga desamma; föra protokollet i Akademiens, Direktionens och Läroverkskollegiets

sammanträden; ombesörja in- och utrikesbrefwerlingen; författa och kontrahera de expeditioner, som Preses i Akademiens namn, och i enlighet med hennes beslut, undertecknar; samt föra matrikel öfver Akademiens ledamöter, och diarier öfver inkomna handlingar och utgående expeditioner.

Kamereraren uppbär Akademiens inkomster och besörjer hennes utgifter, enligt Direktionens föreskrifter, förer Akademiens räkenskaper samt eger vården om Akademiens inventarier, med undantag af biblioteket och instrumentsamslingen.

Bibliotekarien åligger vårda Akademiens bibliotek, deröfver föra katalog, hålla detsamma tillgängligt wiha timmar i veckan, hafta befattning med böckers och musikaliers utlånande samt tillse, att de behörigen återställas.

Inspektorn för läroverket bör waka öfver undervisningens oafbrutna gång och allt hvad dermed har gemenskap.

Öfwanämnde embetsmän, som åtnjuta arfwode eller lön enligt den af Kongl. Majit för Akademien fastställda stat, ega i öfrigt att ställa sig till efterträtselte de instruktioner, Akademien för dem utfärdar.

Embetsman kan af Akademien erhålla tjänstledighet under högst fyra månader. I affeende på bestämmande af vikariats-arfwode, gäller hvad för civila embets- och tjenstemän i allmänhet finnes stadgadt.

§ 7.

Sekreteraren, Kamereraren och Bibliotekarien antagas endast på förordnande, men kunnar efter twanne års förlopp erhålla Akademiens konstitutorial eller fullmakt, om hon så för godt finner.

Wid inträffad ledighet i dessa befattningar eger röstegeande ledamot att wid ordinarie sammankomst föreslä någon för befattningen skicklig person; och utsättes ärendet till afgörande wid en minst en månad derefter infallande allmän sammankomst.

komst, då, i händelse flere till besättningens erhållande blifvit föreslagne, omröstning öfwer dem sker med slutna namnsedlar, hvarvid den, som undfått de flesta rösterna, eller, i fall af lika röstantal för tvåne eller flere, den, som Preses förklarar haftwa erhållit hans röst, anses till besättningen antagen. Skulle endast en person vara föreslagen, werftälles öfwer honom votering med ja och nej, derwid på enhanda sätt genom enkel pluralitet afgöras, om han blifwer till besättningen antagen eller icke.

För fattande af beslut rörande embetsmäns antagande erfordras närvoro af minst tjugu ledamöter.

§ 8.

Direktionen tillförordnar, emot lämpligt arswode, en person, helst någon som är boende inom Akademiens lokal, att haftva tillsyn och vård om instrument-samlingen.

Direktionen antager efter behof och tillgångar nödig betjening.

Tredje Kapitlet.

Akademiens arbetsätt.

§ 9.

Akademien sätcas till ordinarie sammankomst en gång i månaden, med undtag af Juni, Juli och Augusti, men kan fallas till extra sammankomst, när ärende erfordrar skyndsamme handläggning.

Ar Preses bortrest, eger Sekreteraren att sammanka Akademien.

Dagen och timan för beslutad sammankomst tillkännagis wels i allmänna tidningarne.

§ 110.

Alla till Akademien införna mäl böra meddelas Preses, innan desamma inför Akademien anmålas; enskild ledamot dock obetaget att vid allmän sammankomst wäcka nya frågor.

§ 11. Innan dem är sammankomsten med utgångspunkten att omfattas som författningsförordning, skall ledamöterna i samband med detta ärende begära att

Begär bordläggning af ett ärende, skall det samma hvila till nästa sammankomst, så wida frågan icke ingår sådana åtgärder, som, enligt gifna föreskrifter, inom bestämd tid owillorligen böra vidtagas eller ej icke tala uppskof. Skulle wid derpå följande sammankomst en tredjedel af närvarande ledamöter yrka ärendets ytterligare bordläggning, kan sådan ej vägras; men wid den derefter följande sammankomsten skall ärendet företagas till öfverläggning och afgörande, så wida ej minst två tredjedelar af närvarande ledamöter annorlunda besluta.

§ 12. Akademien eger att, när hon så anser nödigt, remittera frågor till utredning och utsläckande af Direktionen, Värowerkskollegiet eller af en för ändamålet särskilt utsedd kommitté, bestående af minst tre till ledamöter eller afzocierade.

§ 13. Hvarje ledamot eger att, i den ordning han sig hos Preses anmålt, yttra sig öfwer förelommade frågor, äfvensom att af Preses begära proposition till beslut, hvilken propositions framställande då icke för vägras, så framt icke bordläggning af mälet, i öfverensstämmelse med 11 §, begäres; men Akademien fattar ej något beslut, förrän proposition dertill blifvit af Preses framställd.

§ 114.

För fattande af beslut erfordras minst tio ledamöters närvaro, och blifwer den mening gällande, hvarom de fleste sätter förena; dock må ingen förvägras att till protokollet låta anteckna sin enskilda tanka.

Proposition till beslut framställes alltid till bevarande med ja eller nej. Bevarande ledamot omröstning, kan sådan icke vägras. Den werkställes då med slutna sedlar, af hvilka en aflägges för att öppnas endast i händelse rösterna utfallit med lika många ja som nej.

I behandling af frågor, som röra enskild ledamot, eger denne icke att delta.

Frånvarande ledamots röst får ej beräknas.

§ 15.

Med ordinarie sammanträdet i April månad, till hvilken tid räkenskaperna för det förslutna året öfver Akademiens enskilda kafzor och fonder börg varo aflemnade, wälhas twänne Revisorer för att granska så wäl nämnda räkenskaper som Direktionens åtgärder i afseende på medlens förvaltning för samma tid; och böra Revisorerne, så fort sig göra lätter, öfver denna granskning till Akademien afgiswa berättelse. Redogörelsen, för de till Akademien anslagne statsmedel insändes inom föreskriften tid till Wår och rikets Kammar-Rätt.

§ 16.

Då Akademien är i tillfälle att utfärda pris för författandet af förtjenta arbeten, meddelas underrättelse om hennes i detta afseende fattade beslut genom tillfannagifvande i allmänna tidningar. Täflingskrispterna, hvilka funna omfatta så wäl musikaliska kompositioner af på förhand bestämd eller obestämd art, som of teoretiska arbeten, böra, jemte författarens förseglade namnmedel, så tidigt till Akademien inlemmas, att deras granskning må kunna medhiumas till hennes nästpåföljande högtidsdag, då prisutdelningen werkställes.

Fjerde Kapitlet.**Akademiens valhätt.**

§ 17.

Ledamotsval sker endast vid ordinarie sammankomst, sedan beslut derom blifvit
vid ett Akademiens föregående ordinarie sammanträde fattadt.

§ 18.

Hvarje röstegande ledamot eger att föreslå nya ledamöter; skriftlig anmälan
hårom lennas till Sekreteraren, med uppgift å den föreslagne personens namn,
yrke, hemwist, samt upplysning om de egenkaper eller förtjenster om tonkonsten,
hwilka anses ligga till grund för hans kompetens.

§ 19.

Wid den ordinarie sammankomst, å hwilken dag utsättes för valet, upprättas
en wallista å de personer, som inom ett år före nämnda sammankomst till ledamö-
ter föreslagits, men ännu icke invälvats.

Hwarken de, som under längre tid förut warit föreslagne, eller de, som nu för
första gången anmälas, kunna upptagas å denna lista; dock kunna de förra årvo
anmälas.

Wid detta tillfälle bestämmes antalet af de ledamöter, som wid nästföljande
sammankomst skola inväljas.

§ 20.

Wid valförrättningen, som ej får ega rum, så wida icke minst tjuvgu ledamöter
äro närvarande och i valet deltaga, eger hvarje röstegande ledamot att å sin val-
jedel upptaga ett eller flera af de å vallisten befintliga namn, dock icke öfverstigande
det till inväljande bestämda antalet.

De personer anses inwalde, som vid valsedlarnes öppnande befinneras hafwa erhållit de flesta rösterna, så wida dehas antal uppgår till minst halvwa antalet af de röstande.

§ 21.

Om anmälau och wal till fruntimmers-ledamöter, utländska ledamöter och afzicerade, samt om afzicerades föresläende och väljande till ledamöter, gälla åfven de i §§ 17, 18, 19 och 20 meddelade stadganden.

§ 22.

Wal till Preses och till de ledamöter inom Direktionen och Värowerfskollegium, hvilka, enligt 5 §, serskildt skola af Akademien utses, werkställas wid ordinarie sammankomst i December månad hvarje år, och till Inspektör wid sådan sammankomst hvar tredje år. De afgående kunna återväljas.

Om ledigheter wid andra tider af året uppkomma, kunna dyltka wal åfven wid annan ordinarie sammankomst werkställas, eftersom wid föregående sammankomst fattadt beslut.

Deja wal få ej företagas, dereft icke minst tjugt ledamöter äro närvärande.

§ 23.

Alla wal förrättas med slutna namnsedlar. I händelse af lika röstantal företages lottning.

Skulle Akademien framdeles finna någon förändring af dessa Stadgar vara nödig, öfverlemnas frågan derom till en af Akademien utsedd kommitté. Det af denna kommitté afgifna betänkande föredrages uti Akademien wid ordinarie sammankomst, och skall frågan derefter minst en månad hvila på bordet.

För antagandet af en sådan ändring erfordras deß godkännande af minst två tredjedelar af de närvarande ledamöterna, hvilkas antal ej får understiga tjugu. Ett sälunda godkändt förslag underställes Vår nådiga pröfning.

Det alle, som wederbör, hafwe sig hörsamligent att efterräffa. Till yttermera wiho hafwe Wi detta med Egen hand underskrifvit och med Wårt KONGL. Sigill bekräfta låtit. Stockholms Slott den 11 September 1863.

C A R L.
(L. S.)

F. F. CARLSON.

Detta är en samlad uppsats om den svenska litteraturens historia från 1750 till 1850. Den består av fyra delar: 1. Den svenska litteraturen under 1700-talet. 2. Den svenska litteraturen under 1800-talets första hälft. 3. Den svenska litteraturen under 1800-talets senare hälft. 4. Den svenska litteraturen under 1800-talets sista hälft.

C A R L

(F 2)

H C Y R I G O V
No 54. 1½ ark, utgivet i Stockholm den 14 November 1863.

STOCKHOLM, 1863. P. A. Norstedt & Söner, Kongl. Boktryckare.

Den svenska litteraturen under 1700-talets första hälft. Den svenska litteraturen under 1700-talets senare hälft. Den svenska litteraturen under 1800-talets första hälft. Den svenska litteraturen under 1800-talets senare hälft.

Den svenska litteraturen under 1700-talets första hälft. Den svenska litteraturen under 1700-talets senare hälft. Den svenska litteraturen under 1800-talets första hälft. Den svenska litteraturen under 1800-talets senare hälft.



Kompositoren u. w.

Hen E. Grieg

Christiania

