

Dresden 4/ Okt 1903

Jeg er her rigtig!
Hvordan det for den
to brødre og autopsi-
fer! at De nu
følger Dem så plet
og modig, var en herlig
overraskelse efter det
trojst færdige næst-
sidste brev. Ja De
har den virkning:
Dem og klarer nok
pejsten også denne
gang. Hvad De
siger om Dem og
min Kærlighed er også
gode min mening, og
jeg finder det netop
vedmærket, at det er
så. At vi har
sammen rod er hoved-

sagen og jo regner
og over forskyllbyartide,
gen, blade og blander
blis, desto bedre
for næste Kunst. —
Så er for de færdige
med fæstskrift, som
for igjens smelt til
Rabenhaas. Piteo
det hele som en
improvisation af en
Kunstner over en anden.
Rausche dette også
lygger bedre for mig
end en detaljeret
grundig biografi. —
Jeg har været at
top med to paguer
til af brenn fra
Dem (til Stenborg
og mig) — håber De
intet har at vidende

demined. But even if poor selection
of these might be disastrous, and
most notable our Dear friend
his *Penitential* sidekick.
"Edward Gray" & "how words" were
banded on "Benjamin and Henderson"
the "First" view of "small things"
paraphrasing former's situation, and
and the *Canada* reviewer, the work
certainly for as to *opportunity* —
further for *works* all, & "D."
Dear friend *unhappy* — to *copy*
by my *concerns*, also *how*, *knocks*
on *market* — *then* : 3 *years* *later*
Remains and "First *copy*" *First*
year, *and* *his* : *First*

altså festskriftet er
skrevet af "ein armer
kænkender Teufel" "un
pauvre diable porteur"
- det selvige beder -
følgelig kan De ikke
undres på, om det
selv kommer til at
bringe lidt. Spejding
bøder samlet De mig
en mand, der har
gode samvittigheder, har
levet lidt af hvert.
Men, ja, vi vilde alligevel
at De skal blive
nogetlunde fornuftig
& ikke hænges med
vorte til "d. dumbede",
men har skrevet om
Dem. - Et spejnd
på at have Deres
oplyste mening.

ensomhedens drama.
Norges fælde Katis ~~svandt~~
mæke skuffer over den
byrjagtes Karogang,
hankovis sind es for-
vuril af alfernes
Koglund lyst. Og
grijske harmonis fremes
sj her ved aldynde
Kjampesvitenes
Hjms o den ensomme
sorgfulde trok so
u ser ham lydben-
de for os og belogs
af hans Kungende
laugul efter Kjis-
lyhed osv "

Ja Peter blot havde
sendt mig et Klaus-
idtog, bestilt p
extra partitur, i
den grad fælt p
mig tiltalt af dette
gubende drama.

Gledes mig i høi
grad over at vi

hes en enzy, at vs
uden at an noget
om Deres forkyndelse
for "den Apenlyse",
blev sa betygt af dette
lidt kjendte værk. =
Glæde sig for lev vs
af og vi at sende
Dem et par ord og
forhall till mig
hvorefter all god. =

Det er mig en stor
fryd og opbyggelse at
færlig mig i Deres
værk - har snart
gjennemlæst alle. Jeg
giver Dem min
derlige mening fuld
ud. - Nest nye
skal "Offerens" op
igge her. Gud. =
Flere andre bøger
opnes ogs at sende
for det. =

Med kjærligt hilsener
og gode ønsker om
bedre. *Peter Schjelderup*
for tiden et stort
Gode

musik - bøger