

München, Nov 1881

Maximiliansstrasse 3.

Kære Ven!

Hvor det glædede mig, at du
synkes om min Bog! Følt var
det at læse, hvad du siger om mine
Kjærlige Musikere. Du skulde blot
vide, hvilket Stræk jeg har haft
med dem! Jeg tog mig ikke Opge-
ven saa let som Björnson, der later
Tourense "falde som en Spindelovær
ned over Möblens". Nei, jeg gik
dybere! Jeg opværgte f. B. flere Kom-
ponister, som jeg kjendte, blandt
andre Ole Olsen, der var her paa
Ejendomsreise: "Hvad end bytte
gaa Beethovens (korrekt) "Til Adh."

de "paa Dem?" Hvad føler De, naar
De hører hans Maanedskvæsonate?^{??}
Og af deres Udtalelse, landet med
mine egne Jagttogter, lagde jeg da en
musikalisk Suppe -

Dog det angaar ikke Personerne,
Karakteren, vil da rigtigt indvende.

Fra Kjælland, til hvem jeg staaer
i et meget venkædet Fald (er
mødtes i Paris) har jeg netop modta-
get et meget elendigt Brev
i Anledning min Bog. Han har
kun været en kort Tid i Bergen, siger
han, men han marker allerede, at
jeg har taget Modelles Døds, han
har fundet det efter ydre Kjendelse
og dette finder han det iorden. (dét ydre)
Nu har jeg netop lig alle Fafattere,
der er en Smule Kunstner, undger
et saa meget som muligt netop disse
ydre Marker, der kunde lade til

Oplyselse af den, jeg specielt tænkte
paa. En Ting har jeg holdt paa, at
sige om Videnskaben er tryk og alle
mager; thi der er mange Karaktere.
Trods (det maa du indrømme) som kun
saa sammen med Legats historie
eller mindre Udværelse, at de kun kan
forståes gennem det (Legatet)

Vunderlig er en sleg Betragtelse i
Hjernen blandt, men, der i sine Be-
mænd har afsluttet, Far, eller,
Løst, Pro, paa sin Realisme. ^{Al-}
^{Men kan man, at man kun har taget det oplyste, ikke.}
^{Jed Jule, Det er ligesom Leds paa Spis - har omvælt}
en Smule for stærkt paa, og ganske berettigt.
Men du ved ogsaa, at finde den rette Form,
ikke for gæde, ikke for svag, men nu kun
Videnskaben, er Tegnet paa den fuldstændige
Modenhed - og jeg staaer desværre (eller
lad mig sige des bedre) endnu midt i min
Udvikling.

Hvisses Udtalelser kan desværre ikke
benyttes, da de kun er menedlige. Kun

Din Bøbe mægtig ven
den længe siden, den
hænde hørte for dig
siden længe jeg havde,
som kan det være det
Hamburgspisje. - Den var
ret rask, og søgt, at det
skal være det samme
for dig.

Dermed for vedlagte gode Anmeldeelse for
Danmark nettet ind i et beqvemt Blad, vilde
Det mere mig, og endnu mere dem i mit Hjem.
for din gode Tante Tante!
Det gløder mig, at din "Slavetjeneste"
 snart er færdig, saa kan du igjens hergeve mig til
Meesiken - Fra min Lister, der nu er medlem af
Harmonien - har jeg haabt den nye - den synges
Det var saa delest, bare at se dig derigeni -
Taber du tilfaldigvis det Lomantiklode, som
Liszt engang gjorde paa en Koncert, skal du se,
at de beqvemte Begjæringerne stryker sig, over
det, for at se en ledig Viendelig.

Det er her nu et godt, vaerligt Veer. Men
kaldt det her "Aberweibersommer" - Sid den
ne gamle Sommer vilde vare lange! Operaen
her er edmarken, og man lader til at have stor
Lands for Meesik; Theatret er næsten altid saa
læj brøgt, hvorved Operaen har faldt i "Oberon"
om arbejdet Skikkelser gaves to Aftener efter
hinanden for udsolgt Hus.

Paul Hejse, hvis Norske fiendels plager ham,
er reest til Leipzig, for at raadspørge en berømt
Læge der.

Endnu en gang Tak for dit kjære Brev! Hils Tante
Minia paa det Redete og Tak hende for den elskværdige
berkiift, og var selv vedlagt kulis for din hergeve
Tak til alle