

Kjære Grieg!

Tusind tak, for ditt  
brev og de kjærliges  
lykønskninger med de  
1600! jeg vidste jo, I vare  
gladde over udfaldet, men  
alligevel var det saa  
hyggelig gjort af dig at  
skrive. Jeg havde sandt-  
lig ikke troet, det skulde  
gaa igennem, og ikke  
fatter jeg, hvorfor jeg  
har faaet dem, — men

storarbejdet herlig var  
dets, og jeg var betalt,  
som en konge, da jeg  
forleden var med og  
havde min første  
misaanedagge. Tak og  
atter tak, kjære Prins,  
for hvad du har gjort  
for dets! jeg vil aldrig  
glemme dets.

Dis ser af sig selv,  
at I agter jeres til kjø-  
benhavn til vinteren.  
Dets betyder da forha-

bentlig, at I lægger  
vægt paa Kristiania  
og vil konsertere her?  
Her er intet af  
belgninge ejere; teatret  
bøder paa apocryfiske  
levninger fra ifjor, og  
de konserter som bliver  
for det første, her apocryf  
tidens interesse. Derfor  
kan vi smagte og læn-  
ges efter kunsten, efter  
at bli "låftets og høiets";  
vi lænnes efter dig og



Dine h sten og eders  
k nats, I vil bli ma-  
tats her med jubel,

Den vel begge og  
kom endelig! Tusinde  
k nener fra Ida og

Dine Erika K nener

Avonden har Peyer  
dets? jeg ved intet om dem  
dets tidste navn tid. De  
faar snart brev fra mig  
fuldt af bare sp nner.