

Kristiania 13 Mai 1888
Pilestrædet 11.

Jørgen Grieg

Lekretaren for den bygden-
haanske illustratør har engasjeret
mig til at medvirke ved den nordiske
Kammermusikkoncert, af desuden,
som han siger i Venkabet til et fra
Dij mod tæret Parer, bedet mig
avertare Solopartiet i "den Berg-
tekne" et opine derke videwane
mig den storste glæde, da jeg troede
saa uendeligt mælt af denne Kom-
position, og da nu er afsaa, at jeg
her udfor den fare gænge bestyrke.
Væs jeg mi har nogle store bekæn-

helligheder ved at påstave mig
denke, kommer det deraf at jeg er
venne for at jeg ikke skal kunne
gøre det gaaet nok, af den grund
nemlig at Partiet i sedate del
kanne for spanski for mij. Det
kan nu achtet følt, men hvemme
var der jo innen anden, som kunde
udføre det. Desuden er det en van-
skelig sag mit erfrenmed Fabrikum.
Men da jeg yderlig nødig vid lade
dette derhjem Partii gaa fra mij,
og da jeg føler, at jeg sikkerheds-
kanne udfore det uufordeligheden-
de for dig, hvis du kunde finde
dig i, at den blev nedstøtten Jane,
altsaa hi D-møl, saa henvader
jeg hi dig at tanket leveres af

snavent meddele mij din
Beslutning. Det gør mig
først auertenskom, at en
Daniske aednig vil kunne opfatte
at tilghe sig denne Komposition.
Sam en ~~Herr~~mand kan gøre det.
Derfor, gidsomme lad sig gøre.

Med hørkelsvær Hilsen

Din

Frrvad Lammess.