

Herr Edvard Grieg
Troldhaugen
Bergen.

Jag har emottagit ärade Skrifvelsen
af 23 September.

Jag har bestått en Copia af Per
Syntes Partitur hos Herr Henssum,
och jag har fullända ^{mit} händt på
att använda Eder musik, men
jag finner det mycket varskligt
att inga på de betingelser
som Ni uppställer.

Ly om musiken skall utföras
med den besättning Ni föreskrif-
vit, är det ringa eller ingen
utsigt att få den uppförd här.
Glädtes, och på ingen annan

plats i landet heter, utanför Kungälv
hofkapellet vid Stockholms Opera.
Jag inresulter därför en lista
på att ha med min Kapellmästare
egen till för disposition
vid de kommande föreställningarna
af Per Gynt. Kan
Ni gälla tillsammans en gång
villig att betala de 300 kronor
Ni bestämmur, men jag ber
jamtidigt på gästa Eder uppmärksamhet på den omständigheten
att jag behöfver få uppföra stycket ofven på provins
Teatrarna, och att vänta till
Musiken ofven måste få gälla
dessa, hur stor eller liten
orchestern må vara der jag
uppträder. Så Ni vill se
egenom Partituret kan icke
vara osannat att en lyckad

hkasom det förefaller mig
vara Eder naturliga rätt, och
kan detta lättast gke mig Eder
aukount till Christina
jag har äran teckna

Herr Edvard Grieg

Eder

Aug Lindberg

Göteborg d 2/10 1891.