

Eitgenies gade 12

1295-1901

Mr. dr. Edward Grieg

Ly sender dem hermed

et bilet for Vokseuskolen med
forespørsel om de ikke ved lertij-
ned kunde skabe rumstik til det.

Ly havde tænkt mig, at
det kunde være meget for de
mange gjæster for Panatoriut,
men de var der, til et tag
med sig - nøtke, pønst. Pønst
og finner.

Til Ly spører, hvorledes
er det med min Kipting =
oversættelse? Ly er meget
spændt for et par biler derom.
Et bilet var - var

De faa tid, vilde glæde
mig meget.

Med venlig hilsen
til sin hustru og dens forældre

Konstantin Johannsen.

Konstantin Johannsen
for paratarat en af mig. I
laude det en 1 an for bygnings
var færdig, de 22 m dog samme
med maleren Høstenen besaa
de den.

„Soria Moria Slot“.

Høit over Sørkedal
og tjernsvarte Bogstadvand,
viftet af Vaarbris sval
fra Fjeldenes Jøkelrand;
hyttet af Skog mod Sno,
i Solfavnen lunt og godt,
med Vindu-Solglans mod Fjorden lyser
Soria Moria Slot.

Gaustas skinnende Top,
Numedals-Nuternes Sne
danner for Blikket Stop,
— Baggrund for det, du kan se.
Hjertets Længsel didhen
drages til glad Melodi
af Bække-Nynnen og Fosse-Duren
— Fjernskuets Trylleri.

Langt ifra Byens Kav,
og Livshvirvlen dog saa nær . . .
Hist ses det svulmende Hav,
Tankerne udad det bær . . .
Skageraks fjerne Blaa
giver dit Øie Hvil;
her kan den store Stilhed du nyde,
daaret af Skjønheds Smil . . .

Soria Moria Slot
styrker dig Legem og Sind,
fjerner hvad før var smaat,
giver dig Roser paa Kind.
Trætte Sjæle kom hid,
Sundhed og Skjønhed de fandt.
Kunstens Mestre ved »Slots«-Luftens Trolddom
skabte, hvad fængsled, bandt

Voksenkollens Sanatorium.

Rosenkrantz Johnsen.