

NATIONALTHEATRET.

Administrationen.

Kristiania d. Beommunkollen 20 juli 99.

venligst vent op på skiftetidt hvor vi ikke jeg ikke vilde
være ved vores p. m. og det vil være lidt vos arbejder
men det er vigtigt at vi har en god kor i regelbundet
med 3d af respondere til de tidligere viste vilde deres op af
Køge Grav. Det er nem og meget både i et
stort antal opgaver der nu skal udarbejdes da man næsten ikke
kan få hjælp fra andre. Tiden tak for sidst! Vi er nu i udstaleret
på en stor præges bondegård ved Hørve og vi befunder os alle sammen
men udmarket. Is klar et præst arbejdsværelse hvor jeg er piedstald
alene med vorherre det er en præstur birketur, så stor som
selve København. Jeg føler mig så hjemme i denne natur som
her er. - Så var det Sigurd Jorsala farer! Is fornoder at
du nu har hørt fra B. B. jun. Vi får et herrekor på circa
40 mænd - Skuespillerne medregnet. Så har vi 10 fast ansatte
korister, men i tærlæste du arrangerer det sidst kor som blandt
tror jeg vi kan skaffe ca 15 damer til. Det er nemlig kun det
sidst kor (konserat) hvor der er kvinder på scenen. Hvis du
altså ønsker blandet kor måtte jeg få vide det ~~og~~ nemlig. Jeg kan
hjælpe dig fra Johan Svendsen. Jeg træf ham i Xtra foreldes dag
og havde vi en hyggelig dag sammen. Han var med mig i National-
theatret for at se på orkestret som jeg har rádet arkitekten
at lægge en meter højere. Jeg blev meget glad over at Svendsen
var enig med mig i dette, da jeg på dette punkt var noget usikker.
Jeg håber indtil at det kommer at klinge. Håber snart
at jeg nu har dere her. Jeg har nok at summeren her østspå
vilde være bedre for dig og jeg ser mig i den anledning om
efters en fredet plæt hvor jeg tankte mig vi skulle bygge.
Dige siden vi rejste fra Musikforeningens by har vi haft strående solskin.
Bare ikke Bygg starter en filial herinde! Annie og Aase sender de
hyggeligt vildes. Aase smækker østlandskøp på bare lind og Christiane
lyser på Sanatorium. Det eneste vi savner er alle dere der børte
med Fjellanger og Hlop. Vi sender alle tre vores hyggeliste vildes
til clavigraph, Niina og Tonny.

Din venlige

Sohandfævorsey
Nytto
subito \Rightarrow

NATIONALTEATRET

P.P. 1890. 10. 22. 1900. 10. 22.

1900. 10. 22.

Notat som jeg skrev sent hvertids jeg fra Wiers Jensen
meddelte om dit brev til Bjørn Bjørnson. Som du ser
tidligere i mit brev har vi et kor på cirka 40 herrestemmer.
Da jeg erfarer at du ikke hører det skal arrangeres før bl. kor
får ni altså klare os med de 40 mænd. Det blir ikke så lidt folk
på scenen når de rollehaende kommer til. Begge koraderne skal
synges af Hr. Ludvig Bergs som da måske kender. Det omvis-
terne er stømmentet stykke kom under til Nationaltheatrets kontor
Graendsen 17 så skal jeg sørge for at det blir udskrevet

Og særlig til din

Din
S. H.

Jensens Blad
Hans H. H.