







saa lykkelig, da Pakken kom, saa glædelig overrasket ved Din Expedition, at jeg sagde til mig selv. Du vist maatte haart det paa Instinktet, at den skulde træffe mig i en saa ualmindelig god Stund. Ganske mod. Godvane, <sup>mit</sup> følte jeg allerede om Formiddagen nok saa frisk og oplagt baade til det ene og det andet, ikke mindst til at bringe Glæveret, som jeg ganske nyelig havde faaet i Hæst. Du kan ha skjønt, at jeg med megen Begjærighed kastede mig over Dine Brev, og da saa tillige den følgende Dag bragte længere taalelige Stunder paa jeg baade kunde glæde mig ved ~~Stund~~ Stund og desuden fik udrullet et Par Brev, som jeg i rige vis havde følt mig for daarlig til, ja, da maatte jeg spørge, om det var mig, eller ikke mig; jeg fik ordentlig haab om, at en ny Aftal skulde oprinde. Men desværre de 2 Dage var blot en Case i Jorkenim, siden September har jeg ikke oplevet noget lignende, og det kan vel otter gaa Maanedre inden en ny Case viser sig. Midlertid laar man jo saavidt muligt, troste sig med, at en saadan altid kan indfinde sig, og bliver den liisaa lys og smilende som disse Ngers Jorkenvandring i hvert Timg og besværlig, saa ha ha otter nogle Diablikke glæder ved Talegælden, Ak naa i engang kunde I ogsaa ikke at mere end Diablikke!

Den kom for mig i en saa ualmindelig god Stund. Ganske mod. Godvane, følte jeg allerede om Formiddagen nok saa frisk og oplagt baade til det ene og det andet, ikke mindst til at bringe Glæveret, som jeg ganske nyelig havde faaet i Hæst. Du kan ha skjønt, at jeg med megen Begjærighed kastede mig over Dine Brev, og da saa tillige den følgende Dag bragte længere taalelige Stunder paa jeg baade kunde glæde mig ved Stund og desuden fik udrullet et Par Brev, som jeg i rige vis havde følt mig for daarlig til, ja, da maatte jeg spørge, om det var mig, eller ikke mig; jeg fik ordentlig haab om, at en ny Aftal skulde oprinde. Men desværre de 2 Dage var blot en Case i Jorkenim, siden September har jeg ikke oplevet noget lignende, og det kan vel otter gaa Maanedre inden en ny Case viser sig. Midlertid laar man jo saavidt muligt, troste sig med, at en saadan altid kan indfinde sig, og bliver den liisaa lys og smilende som disse Ngers Jorkenvandring i hvert Timg og besværlig, saa ha ha otter nogle Diablikke glæder ved Talegælden, Ak naa i engang kunde I ogsaa ikke at mere end Diablikke!

Pen og Bæk, Storme, Børn Ryg og Hoved  
 først sagt, omtrunt alt blev saa forkert  
 gidst, at jeg vist havde spjættet at  
 skrive videre, selv om ikke Brevet  
 fra Marie og Emmaerne var kommet  
 som et billigt Paaskud til at byde  
 af. Du maa takke Marie paa det byde  
 derfor, jeg beundrer virkelig, at hun  
 efter alle sine Sygehistorier og Julestrø-  
 ender kunde finde Tid og Kræfter  
 til at skrive, det var mig saa det  
 helt kjærkomment fordi jeg lige ge-  
 der Dit Brev aldeles intet har hørt  
 hjemme fra, og meget længtes efter  
 at vide, hvordan det stod til. Det  
 var da huggeligt i kunde være paa  
 den Juleaften. Jeg har i det hele  
 taget haft en trist Jule, men egent-  
 lig et ønske mig hjem har ikke faaet  
 mig, thi Lygdommen følger mig jo  
 dog, hvor jeg er, og saa elendig, som jeg  
 har været i denne Tid, vilde den  
 Forledning, jeg hjemme kunde have  
 til at være sammen med Nerven  
 nemlig Familiemiddagene hos Onkel  
 og vissentlig ikke berødet mig stor  
 Joye. Dermed søgte jeg da at troste  
 mig i de ensomme Helligdage. Jeg  
 aften tilbragte jeg hos Dirich's temme-  
 lig stille, men forresten ogsaa hyg-  
 ligt, forægned at jeg følte mig saa  
 sunnen og. Det kunde synes, som  
 jeg da heller burde blevet hjemme

Højer, gælder for a laud, i har været paa mit af hantaa  
 høje da det er indbragt et par af det hantaa  
 ved den ved hantaa, og da det vilde paa de maalt

som de søgte. Jeg har været som mig vilde paa det vil  
 man skal, og om det vilde paa de maalt og vilde paa man vilde



Men har nu forandret sig fra Eftermiddag til Aften. Her kom nemlig et Uhyre af en Claverstemme, der aldrig blev færdig, og hvor velkommen han end var for Claverets Vedkommer, vished, visse, ikke hjælp til at befordre min Skriveevne, der i Parveien var tvølvnok. Efter en kort Stund tog jeg altsaa det Par at gaa ud i det deilige Veir (det Veir hører næsten til Dagens Orden her) og haabede at kunne fortætte ved min Pædagogkunst. Det gjør jeg jo sagtens nu, men først her at have doiet ham ved Claveret <sup>en</sup> endnu <sup>god</sup> halv Time og bagefter ligesom omtrønt ligesaa længe paa Aphaen, for dog ikke at komme ned altfor megen Lovetunge til Fader Abrahams, hvor jeg sikkert venttes til Aften. Mange Ord kan jeg saaledes ikke tilløve, og Du har vel egentlig heller ikke Tid for det mere. Blot et Par Ord om min Ungundervisning, siden Du spørger derom. At jeg rigtig føler mig den Orge, som voren, vil jeg ikke paastaa, og jeg vilde give meget til om jeg havde Dig eller Nina til at saad. Brev mig lidt med. Det er saa fint, at jeg faar eller ingen Gang under af den Flags, som Kunde sig for et Børn; det er

men har nu forandret sig fra Eftermiddag til Aften. Her kom nemlig et Uhyre af en Claverstemme, der aldrig blev færdig, og hvor velkommen han end var for Claverets Vedkommer, vished, visse, ikke hjælp til at befordre min Skriveevne, der i Parveien var tvølvnok. Efter en kort Stund tog jeg altsaa det Par at gaa ud i det deilige Veir (det Veir hører næsten til Dagens Orden her) og haabede at kunne fortætte ved min Pædagogkunst. Det gjør jeg jo sagtens nu, men først her at have doiet ham ved Claveret endnu god halv Time og bagefter ligesom omtrønt ligesaa længe paa Aphaen, for dog ikke at komme ned altfor megen Lovetunge til Fader Abrahams, hvor jeg sikkert venttes til Aften. Mange Ord kan jeg saaledes ikke tilløve, og Du har vel egentlig heller ikke Tid for det mere. Blot et Par Ord om min Ungundervisning, siden Du spørger derom. At jeg rigtig føler mig den Orge, som voren, vil jeg ikke paastaa, og jeg vilde give meget til om jeg havde Dig eller Nina til at saad. Brev mig lidt med. Det er saa fint, at jeg faar eller ingen Gang under af den Flags, som Kunde sig for et Børn; det er

