

1
(Maison Jusley)

Sillon

St Malo.

M. & Marie)

le 14 Septembre 90.

Mein lieber Fritz,

"Mange Tausend Takt für Breven"
Ich bekam ihn mir vor kurzer
Zeit. denn er war 3 mal um ad-
ressirt worden. Ende Juli ver-
ließ ich Jersey & ging nach Paris
um dort nach Normandie für
kurzer Zeit. wieder nach Crossy
& dann hierher wo ich seit
ein Monat bin & werde bis
15 October bleiben. Wie be-
dauer ich nicht. ^{mit} zu sein!
nach Folinkem das allerheiligste
& allerberrligste. Jetzt, wohl,

ist. du wieder zu Hause. Wie
war es & was für Wetter hatt
du gehabt? Ich habe jetzt
eine Doppelt Schuh nach
Norwegen (wie Björnson gern
sagt) & muß absolut näch-
sten Sommer kommen, wir
wollen diesen Winter etwas für
Sommer verabreden nicht mehr.
Du sprichst von meine Nerven
Ich versichere dich Ich habe
keine mehr & bin nie so
frisch & thätig gewesen. Gott
Anna ist sehr ruhig gewesen
nie ganz abwesend, aber, doch,
mehr Platonisch. Ich
habe Lemnåsa den ganzen
Sommer gebadet; hier in St-
Malo ist es ganz famos

A bekant mit mir & meine Arbeit
sehr gut. Du hast ein Stück
für 2 Haviere geschrieben, Du
sprachst vor einige Zeit davon;
Auch Dr. Abraham sprach
davon als ich in Leipzig war
Ist es ein längeres Stück? Ich
freue mich, kaffentlich, seinen
Minder es kennen zu lernen.
Dr. Abraham war sehr gespannt
darauf. Er war colossal
liebenwürdig & freundlich. Er
spät mir viel besser wie früher
Er sprach auch etwas von Rome,
Ist du in Ernst? Wenn wir nächstes
mal zusammen treffen werde ich
~~dir~~^{dir} deutlich etwas zeigen, denn
ich habe viel gemacht. Ich werde
bald wieder ein Heft Lieder
herausgehen. Es wird prächtig

g. auf Gold laufen sein, das
Wetter hier seit 3 Wochen ist
Wunderbar schön, keine Wolke
zu sehen. Grüß die Klein
Klapperschlange, auch Frohen
Petra Vogt; solltest du Th⁵⁰ring
allein schaffen. Mir lebe wohl
& grüß herzlich meine liebe Fran
& auch Franz Beyer.
Schreibe bald.

Mit tausend Grüßen

dein Freund

~~Fritz Delius~~

Meine Adresse nach dem 15 October

8 Bd de la Mairie

Croissy

(seine Adresse)

hoffentlich aber