

Dresden den 2 April 1898

Højstærende Herr Grieg!

For 14 Dage siden hilled jeg mig
i al Aerbødighed at skrive til Dem til Bergen
med Bøn om at faa lov til at udsende nogle
af mine Compositioner til Dem til København,
om de er verdige at kunne blive opført
ved Musikfester i Sommer. Herr Grosserer
Jacob Kroeselius skriver mig nu, at De
for Fedens opholder Dem i Leipzig, mindes-
tid harber jeg, at mit Bror er blevet Den
eftersendt, hvorens jeg til dato intet har
fra Dem har erholdt derpaa.

I dag tillader jeg mig nu at oversende
Den Ouverture, Ballet-Musik (noske National-
duse) og Mellomakkordmüsiken til min
Opera : "Die Seemannsbraut", som i Aaret
1894 gjenlagende Gangen blev opført ved
de Hertugl. Hoftheater i Gotha & Coburg
og der gjorde stor Lykke. Hofkapellmeister
Joseph Sacher i Berlin havde paa Hertugen
Befaling i Torveien prøvet mit Vark og en
Copy af hans højt fordelagte Dora over

om mit Vark fulgte i mit föste Bro.

Desforuden følger en Suite for Cello & Klaver, som Mester Dr. Griegmacher har forsøgt med Fingersats etc. og selo foregået mig. Han skriver derom til mig:

„Lieber Herr Aspistrand! Ihre Violoncello-Suite habe ich nochmals genau durchgeschen und dabei aufrichtige Freude empfunden, so dass ich aufs Lebhafteste wiünsche, Sie möchte mir gedruckt vorlegen; sicher wird sie Freunde finden und gespielt werden, da sie sehr ausprechend wirkend map und dabei in beiden Instrumenten durchaus nicht schwer ausführbar ist.“

Der besonderen Art des Werkeheus entsprechen, würde ich dasselbe „Nordische Suite“ bestiken, wodurch sich wahrscheinlich auch mehr Aufmerksamkeit auf das Erscheinen lenken würde und sowohl Ihnen noch besten Erfolg Ihrer Bemühungen wiünschend, verbleibe ich Ihr Sehr lieblich grüpfender, verehrungs vollst ergebener
Dr. Griegmacher.“

Ieg vilde nu herved bede Den, höist-
ende Mester, at have den store Goshed at
prøve disse mine Arbeider og hvis mulig

at bringe dem til Opsætningen i Bergen. Dette
ville naturligvis være af stor og gennemgående Betyd-
ning for mig og min Frend, og da jeg til-
dato ikke en næste Ømøg har haft omkring
kilometer i mit Fædreland, saa hæber jeg dog
demnegang uodelig at have mere Held, hvis
ikke al Retfærdighed er iddoet i gamle Norge.

Sædje jeg tillader mig at inmode
Deres Of Mening om Sagen, har jeg den andre
Herr Doctor at legge

P sand Høiaghelse
arboedit

Durerstrape 56 pl. Sign: Asperstrape