

København 22/11 05.

Kr. S. Grieg!

I en Anmeldelse af mine Sidsk
somme Sange finder jeg disse Ord i
Nationaltidende - de er ikke signe-
rede, men skyldes efter hvad Bladets
2^{den} Anmelder meddeler mig selv. Hoved-
anmelderen, P. August Hammerich.

Theater, Kunst og Musik.

—o—

Ny Musik. I Sophus Andersen har vi faaet en ny ejendommelig lyrisk Begavelse. Man vil erindre den Ofsigt, en Række Sange af ham i Fjor vakte paa Dansk Koncertforenings Koncert, sungne af Fruen Norregaard-Hansen. De var skriftede og originale, baorne af et fintmærkende poetisk Syn og af et udtrykfuldt og smidigt Musiknemme. Man vil fornemmelsen af en dansk Grieg. Maerkelig nok har de ikke været at faa i Handelen. De er først nu udkomne i en Samling "Sex Sange med Klaver", der har forladt Pressen hos Wilhelm Hansen. De sex Sange faas særskilte.

Da mit Naam gaa en saa sædyndt
Maade for mig, en Nat i Forbindelse
med Deros højtygthed, og elskede Naam,
tillade jeg mig at spørge Dem, om De
finder, at disse Ord er overtroene,
eller om De finder, at disse omigjænde
Ord maaske kün skyldes en mig velvinder
Ammelder (som jeg for övrig ikke har
viden Kundskab til), med andre
Ord, som De, Hr Doktor, synes, at
jg hörer til de virkelig Kompo-
nister, dem man gjælder træffer,
eller til dem, der ha en Lunde

Da her, men som man eller finder
i Sidsavis.

I fornuvte Fald vilde jeg være
overordentlig glad ved et Par Ord med
Bilagelse til at offentliggøre dem.

For at De ikke skal tro, at jeg er
en ganske ung Mand, men kun mig
overfor Offentligheden, tillader jeg mig
forinden de paagalende Sauge at
sende Dem et lille Biografisk

Arbejde

Sophus Andersen
Nordre Linnæusgade 59-4 Tel
Løbenavn K.