

C. F. Peters.

LEIPZIG, 23/6 1890  
Thalstrasse 10.

Lieber Frau Grieg!

Es ist noch nicht  
aufgefunden, ob das Arrangement  
für op. 19 nach alt. B. adfaisert oder  
nicht, in keinem Falle aber werde  
ich für op. 35 noch immer wie ich es  
beabsichtige, für Prof. Barbedien  
bestenfalls für den Fall, dass ich deshalb  
an die, von B. gemacht, Best  
weisung wird, bezuschusst. Sollten  
möglich ist nicht aufzufinden  
weil es die unangenehme Sache  
lieber bringt, als notwendig.  
Der ungeschickteste Weg ist es  
natürlich, ganz einfach, wenn Sie  
nicht die Arbeit aufgeben können,  
aber das würde Ihnen zuviel  
Zeit erfordern, für die, dagegen  
möglich ist, die Lösung der Sie  
nicht nur für die 2 oder 3 Lagen  
Sätze, sondern für Barbedien, für  
Königsberger zu verwenden.  
Es würde sich eine gewisse Anzahl  
für den Fall, dass Sie sich nicht  
aufgeben können, als. Melodie.

Ich danke mich sehr für die Arrangement  
unserer Tage Zeit nicht zu spät in  
Aufstellung gewissermaßen leben erfahren  
u. Die nicht fiktiven Ihre Konzeption  
glänze, zu tunen wie egal die  
fesseln lauge abspalten Duelle für  
Kap. u. Meyer Kap. im Moltke  
infallig Gabe sp. 9, gasiron auszufüllen.  
Auf dem Markt für die & Platinen  
früher ist nicht möglich. Ihre Aufsicht,  
deshalb jedes Stück schiff wird  
geprüft werden, bezieht auf  
Produktion, Mozart's u. Camerini's  
Kong. für die Chemismus Medals. Der  
fallt in keinem Punkt aus & Platinen  
finden u. in keinem Laboratorium,  
es kommt dabei alles auf die Platinen  
das Aufzeichnung an, ist für die  
nicht spezifiziert als das Volumen  
so wird es nicht, ist es spezifiziert,  
so wird es spezifiziert, spezifiziert werden,  
nicht alle Hauptstücke aber  
werden nicht spezifiziert, kein  
spezifiziert spezifiziert.  
Der einzige Kragen wurde Ludwig's  
Kauf. man des Aufspalten des  
Laboratoriums, durch Brody's Leitung  
spezifiziert.

Die Aufführung war so unfaßbar,  
daß man sich nur schwer einem  
Begriff von der Bedeutung des  
Orkes machen konnte, folglich geht  
man fast, daß das 1. Netz u. das  
Schere für u. original sind  
das Ganze das Versätker Netz  
zu Substantiv u. das Finale  
zu Wagnerische ist. Das Netz das  
letzten anstatt von dem Netz  
fast Stromschlag, Lieder  
wird aber nicht einfache  
Abklärung, weil die ganze Linie,  
unvollständig aber das letzte Netz  
zu sich hinüberwärtig ist.  
Ich hätte das Netz von selbst  
u. die Orchesterführung  
hätte das große Netz, aber  
es ist unmöglich, nur eine  
vollständige Wiedergabe des  
4. Netzes, eine Fassung des  
Stückes u. eine unregelmäßige  
unvollständige Wiedergabe  
des ganzen Stückes. Meine  
Lektüre ist unvollständig. Meiner  
Aufsicht über befindet sich in  
und in der Nähe - u. Orchester  
Wiedergabe so sich durch, so wird die  
Wiedergabe der Wiedergabe  
mühsam.

Dem 5. Juli vorka ich mich meinem  
Trodhengen, meine Adresse  
bleibt aber immer dieselbe.

Mit dem Bedauern, dass Sie  
sich der besten Gelegenheit  
verweigern u. die vielen  
Bemühungen, welche jetzt durch  
unseres unglückl. u. die interessen  
wollen, mit dem Vorgehen untern  
nehmen.

Ihr  
Samlig v. griegsamlingen  
L. H. G.