

Louisa og den 27^{de} September 1828.

Lyve Moder!

Du er lidt vant ved mig, fordi jeg ikke har
 den lange tid plejst dig til, det jule-
 tid og forjag at forjag dig med nogle bøger.
 Af mine bøger til mind skaber mig og vil allerede
 jeg report at jeg er blommen udvandt til konferen-
 sene og jeg vil end til ender jeg vil komer dig
 i Søndag. De ved hvad det. Men jeg forars: Men
 men skal fortjant sig hvad ^(for) man skaffer sig
 at jeg vil du kan troe jeg for ikke stentet ved
 de for. jeg for nevnt. Og det er en anden vil
 gant for sine for en smule. De kladder og siger
 hvad de godt af alle de lange de for. For jeg
 i det kladder meget at kom for. Christiane; jeg alle
 alle deligt kladder utvænlig. Det dig ingen, en de-
 megering og i 1828, det for. Det er utvænlig
 at for mig har man lang tid at jeg kladder, for.
 Men kladder har at det har det fremme anden
 langt alle kladder, men har det er mindre vil, for.
 Det har har jeg for godt mange kladder kladder
 men ingen for det for. Ofte har jeg
 mig for kladder. Kladder, anden kladder, jeg, og

Postinteltet man Wexhall an. Gjættelig Leed, og spille
en Violin! Ref! Du gave mig en af dine gode Gam for
dammer nok til Bergen næste Aar, du vil jeg naar
du ser først Lem, jeg for indst. Jeg Solo Quædet
af Spoket som for spillede for i Skolest, et Gæstebud
sted og som for Klavret omme Gæstebudet. Du som
kjæbte jeg mig og spillede den for mig; at Skole
for Læser Mesell ~~gave~~ omme spillede man forbeholdt
Hogst og Mennege omme deelte. Naar gæsteb. at
du omme jeg forbeholdt gave an mig forbeholdt
og der var Violin omme Wexhall ikke forbeholdt
Hogst gæsteb. at mit Skole nok ikke var for Luftfuldt
man der Læser forbeholdt som Wexhall. Men jeg skal
nu min Violin er indst. omme Mennege gave min
Mennege. Agrege! Du er nok nok ikke en Skole (omme)
af Skole Violin som jeg tillige omme omme Solo
gave som Skole nær tillige i Bergen jeg mit de Kjæbte
den, da min anden Violin er i Skole gave Skole forbeholdt
og jeg nu først fandt den til Wexhall for at som en
led den omme og min Violin er omme, omme, jeg
kan ikke anse omme den. for med Skole omme for mit
omme mig for ledte Violin. Gæsteb. omme dine
omme som og bliv omme til jeg omme omme omme.

(nær det angeng blimen). Jeg er glad i alle frist, jeg
er glad at høre for Lovistat. Hils Madsen Hans
Jacob ^{nuet} Beretville og mig Jørgens Olsen for sig?
Jeg vil se om aldrig gift. sig kan jeg tror med.
den om Jørgens Olsen jeg erindret ellers at
det var min søster. Hils alle min, Hils alle,
si glim mig til om anse. ifør hils! hils! hils!

Hils Jacob Lars Madsen
Larsen Søster og Møtting
alle andre Jørgens
afte mit Søsterland.
Din Hils
aldri mistet heden.
aldrig kan
Albarnemands

Den anden gang med.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

44
18
447
120

1-24
7-102

$$\begin{array}{r} 24 \\ 9 \\ \hline 33 \frac{1}{2} \\ 9 \\ \hline 297 \frac{1}{2} \\ 301 \\ \hline 240 \\ \hline 61 \end{array}$$

S. J.

Mrs. A. D. Bull

Bergen

116

[Large, stylized handwritten flourish or signature.]